



Ο Πατέρας, ο Γιος, και το Γαϊδουράκι

Tagel Aboneh

Adonay Gebru

Ελληνικά: Όλγα Κασσώτη



Πρώιμα Μαθηματικά
στην Οικογένεια

Early
Family
Math



Διαδραστική
Ιστορία

Ελληνικά

Ενήλικοι Αναγνώστες

3 Επίπεδα Συζήτησης Επιλέξτε το κατάλληλο επίπεδο για το παιδί σας. Δώστε χρόνο για σκέψη όταν κάνετε ερωτήσεις ή σχόλια. Βοηθήστε στην απάντηση όταν το παιδί δυσκολεύεται και, όταν δίνει σωστές απαντήσεις, συνεχίστε με ερωτήσεις ή σχόλια που αποτελούν μικρές επεκτάσεις της απάντησης του παιδιού.

Επίπεδο 1 Κάντε απλές άμεσες ερωτήσεις. Ρωτήστε και δείξτε τι βλέπετε στη σελίδα. Πού είναι το παιχνίδι; Τι κάνουν; Πώς το λένε; Τι χρώμα είναι; Πόσες μπάλες υπάρχουν;

Επίπεδο 2 Κάντε γενικές ή ανοιχτές ερωτήσεις για αυτό το σημείο της ιστορίας. Τι βλέπεις να συμβαίνει εδώ; Τι είναι αυτή η ομάδα πραγμάτων;

Επίπεδο 3 Ρωτήστε για τη ροή της ιστορίας. Τι έχει συμβεί; Τι θα συμβεί στη συνέχεια; Έχεις ζήσει ή δει πράγματα παρόμοια με αυτά; Πώς αισθάνεται εκείνη όταν συμβαίνει αυτό;

Math Themes and Words Αυτή η ιστορία έχει σχήματα και γεωμετρία. Λέξεις για εξάσκηση: απόσταση, μέση, ορθογώνιο, τρίγωνο, θαμπό, διπλάσιο, ζευγάρια, μέτρημα ανά 20, 50 και 100.

Διαβάστε, Μιλήστε και Διασκεδάστε! Οι ερωτήσεις και τα σχόλια που παρέχονται είναι μόνο η αρχή.

Για την πρώτη ανάγνωση, διαβάστε τις κόκκινες ερωτήσεις και τα σχόλια.

Για τη δεύτερη ανάγνωση, διαβάστε τις μπλε ερωτήσεις και τα σχόλια.

Για την τρίτη ανάγνωση, διαβάστε τις πράσινες ερωτήσεις και τα σχόλια.

Μετά από αυτό, ακολουθήστε τα ενδιαφέροντα του παιδιού σας και αφήστε τις συζητήσεις σας να κινηθούν σε διασκεδαστικές κατευθύνσεις.



Ένας πατέρας, ο γιος του και το γαϊδουράκι τους ξεκίνησαν ένα μακρύ ταξίδι.

Στον δρόμο, κάποιοι άνθρωποι τούς ρωτούσαν γιατί δεν καβαλούσαν το γαϊδουράκι.

1. Γιατί νομίζεις ότι οι άλλοι νοιάζονταν που κανείς δεν καβαλούσε το γαϊδουράκι; Βρες έναν λόγο για τον οποίο κανείς δεν καβαλάει.

2. Η ιστορία αφορά αυτούς τους τρεις στον δρόμο. Πριν διαβάσεις παρακάτω, φτιάξε μια δική σου ιστορία γι' αυτούς.

3. Και οι τρεις φαίνονται κουρασμένοι. Σκέψου πόσα βήματα πρέπει να κάνουν στο ταξίδι. Θα κουραστεί, άραγε, το γαϊδουράκι διπλά επειδή κάνει διπλάσια βήματα;



Ο πατέρας πρότεινε στον γιο να καβαλήσει το γαϊδουράκι ενώ εκείνος περπατούσε.

Προχώρησαν έτσι για λίγο.

1. Παρατήρησε πώς οι λόφοι και ο ουρανός στο βάθος είναι πιο θαμποί απ' ό,τι οι κοντινοί. Έχεις δει αυτό το φαινόμενο όταν κοιτάς μακριά;

2. Η θαμπάδα είναι ένδειξη για το τι είναι κοντά και τι μακριά. Τι την προκαλεί; (Προκαλείται από τον πολύ αέρα ανάμεσα σε εμάς και τα αντικείμενα)

3. Έχεις προσπαθήσει να μετρήσεις τα βήματά σου; Αν ο αριθμός είναι μεγάλος, μέτρα σε ομάδες των 20, 50 ή 100 – π.χ. πόσες ομάδες των 50 βημάτων κάνεις



Τότε άλλοι άνθρωποι που συνάντησαν είπαν: «Κοιτάξτε αυτό το αγενές παιδί που πάει καβάλα στον γάιδαρο, ενώ ο πατέρας περπατά!»

1. Γιατί να θεωρούν αγένεια το ότι το αγόρι πάει καβάλα, ενώ ο πατέρας περπατά; Γιατί να νοιάζονται τι κάνουν ο πατέρας και ο γιος;

2. Οι περισσότεροι κρατούν μπαστούνια. Για τι νομίζεις ότι τα χρησιμοποιούν;

3. Κι εδώ η σκηνή δείχνει θαμπά αντικείμενα που είναι μακριά. Εκτός από τη θαμπάδα, ποια άλλα σημάδια δείχνουν ότι τα βουνά είναι μακριά; (είναι μικρότερα και πιο γαλαζωπά)



Έτσι, ο γιος κατέβηκε και ο πατέρας καβάλησε το γαϊδουράκι.

Συνέχισαν το ταξίδι τους.

1. Τι παρατηρείς στις εκφράσεις πατέρα και γιου; Αλλάζουν καθόλου;

2. Σου αρέσουν μεγάλες πεζοπορίες; Περίγραψε μια πρόσφατη διαδρομή και τι είδες ή τι ένιωσες.

3. Δες όλα τα μέρη του σώματος στους ανθρώπους και στον γάιδαρο που υπάρχουν σε ζεύγη: πόδια, χέρια, αυτιά κ.λπ. Ποια μέρη δεν είναι σε ζευγάρια; Θα δεις ότι τα μονά βρίσκονται στη μέση του σώματος.



Ύστερα, άλλοι είπαν:
«Κοιτάξτε αυτόν τον
αγενή πατέρα που πάει
καβάλα στον γάιδαρο ενώ
ο γιος περπατά!»

1. Γιατί τώρα λένε πως ο πατέρας
είναι αγενής; Ποιος έχει δίκιο
– είναι αγένεια να πηγαίνει
καβάλα ο πατέρας ή ο γιος; Γιατί
νοιάζονται;

2. Γιατί μερικοί άνθρωποι
σχολιάζουν τη ζωή των άλλων;
Υπάρχουν φορές που είναι καλό
να σχολιάζεις;

3. Υπάρχουν καινούρια σχήματα
εδώ. Δείξε τα ορθογώνια και τα
τρίγωνα. Μπορείς να μετρήσεις
όλα τα ορθογώνια ή είναι πάρα
πολλά;

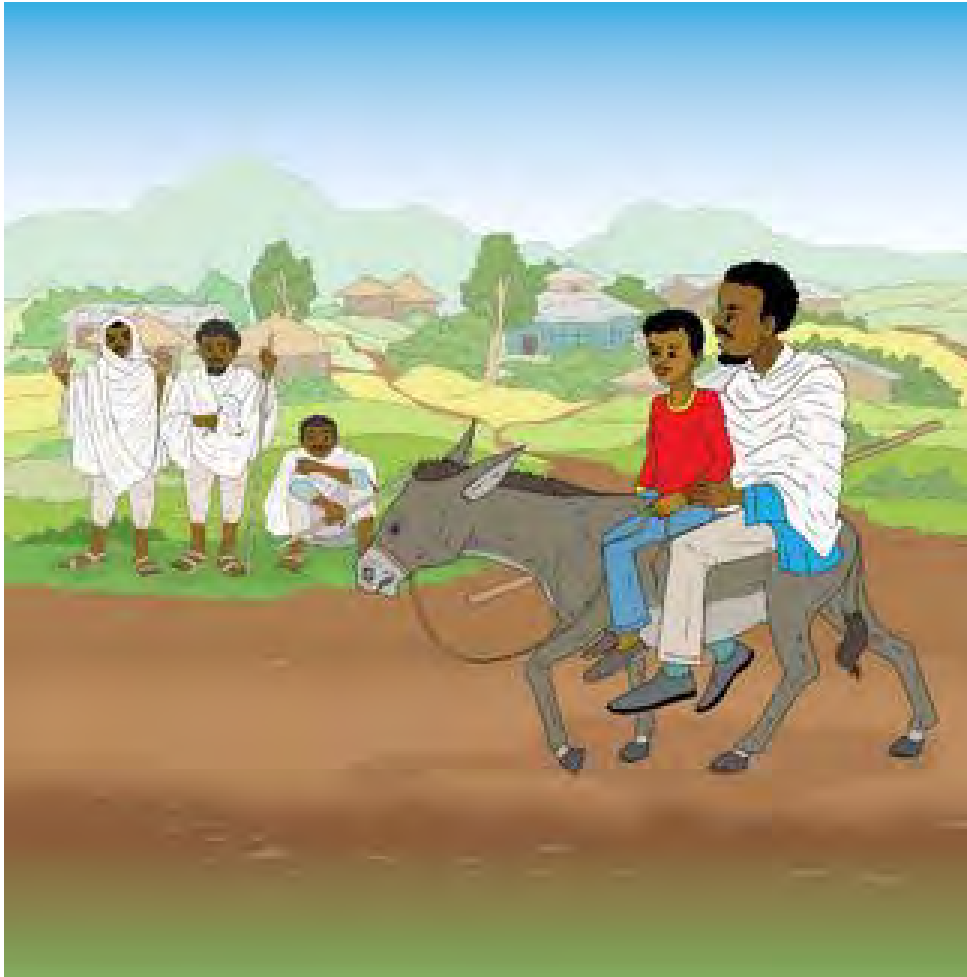


Έτσι, ο πατέρας και ο γιος αποφάσισαν να καβαλήσουν μαζί το γαϊδουράκι.

1. Ως τώρα, οι παρατηρητές πάντα βρίσκουν κάτι αρνητικό και κάνουν κριτική. Μάντεψε τι θα τους ενοχλήσει τώρα.

2. Η ιστορία κοντεύει να τελειώσει. Πώς νομίζεις ότι θα τελειώσει;

3. Τι κάνει το γαϊδουράκι που δείχνει ότι νιώθει πίεση και είναι κουρασμένο;



Όμως λίγα λεπτά μετά,
κάποιοι σχολίασαν:
«Κοιτάξτε αυτούς τους
αγενείς! Θα το πεθάνουν
το γαϊδουράκι».

1. Τίποτα δεν ικανοποιεί τους
παρατηρητές. Έχεις βρεθεί ποτέ
σε κατάσταση όπου ό,τι και να
έκανες θεωρήθηκε λάθος; Πώς
ένιωσες;

2. Τι πρέπει να κάνουν ο πατέρας
και ο γιος με όλους αυτούς τους
επικριτικούς ανθρώπους;

3. Τι νομίζεις ότι κάνουν οι τρεις
στο πλάι του δρόμου; Περνούν
τη μέρα τους παρακολουθώντας
τους άλλους;



Τελικά, ο πατέρας και ο γιος κατάλαβαν ότι δεν μπορούν να γλιτώσουν από τα σχόλια.

Αποφάσισαν να χρησιμοποιήσουν τη λογική τους και να κάνουν αυτό που θεωρούσαν οι ίδιοι σωστό.

1. Μπορούμε να μάθουμε πολλά από τους άλλους, αλλά τελικά πρέπει να πράξουμε αυτό που πιστεύουμε σωστό.

2. Είναι δυνατόν να τους ικανοποιήσεις όλους;

3. Θυμήσου μια φορά που έκανες αυτό που θεωρούσες σωστό, παρά τις ιδέες των άλλων.

Father, son and donkey

Author -- TagelAboneh

Illustration -- Adonay Gebru

Language -- English

Level -- First paragraphs

© African Storybook Initiative 2018

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org